

# 人文ムセイオン2024

日時:10月26日(土)8時50分~(開場8時)

会場:山口大学共通教育1番教室

共通テーマ:「人文学の音／おと」

1.プラトン『国家』の音階 エンハーモニック・テトラコードの美

脇條 靖弘 (西洋哲学)

2.純正律と平均律と… 複数の秩序をアナロジーとし、生けること

小林 宏至 (文化人類学)

3.鳴くよ鶯平安京 『枕草子』のサウンドスケープ

森野 正弘 (日本文学)

4.人間言語の音(オン)に関する雑見・私見

太田 聡 (英語学)

ゲストコメンテーター 廣澤 史彦 (数理学)

末竹 規哲 (情報科学)

コーディネーター 竹中 幸史 (西洋史学)

人文学部の異なる分野の教員4名が、「人文学の音／おと」を共通テーマに講義を行い、学生とディスカッションします。学内外問わず参加いただけます。ぜひご参加ください。

※参加無料

※事前申し込みが必要です。

申し込み先:山口大学人文学部学務係

E-mail:hc134@yamaguchi-u.ac.jp

TEL:083-933-5209